

UNIT 7

テーマ

交友・人間関係

文法項目

比較

Reading



Track 39-41

笑いに関する興味深い実験結果が「ヒューマン・ネイチャー」誌上で発表されました。

They say laughter is the best medicine, but new research suggests ① it could also make people more likely to reveal their secrets.

② A study published in *Human Nature* found that laughing causes people to open up: It makes them more likely to share personal details about themselves.

5 To conduct their experiment, researchers at University College London split 112 students into groups of four people. The groups were then shown separate 10-minute movies intended to change their moods: One meant to prompt a kind of laugh-out-loud laughter (a *stand-up performance by comedian Michael McIntyre), one meant to *stimulate pleasant feelings (a few scenes from “Planet Earth” that showed
10 relaxing landscapes and animals) and one meant to lead to *neutral feelings (a boring instructional golf video). Though the participants did not communicate with each other until after viewing the clips, they watched the scenes in groups of four, based on the idea that seeing or hearing others laugh makes people more likely to laugh. Research shows that ③ **people are 30 times more likely to laugh out loud when
15 in a social setting.**

Researchers discovered that the groups of students who had watched the comedy ④ act were most likely to share private details about their own lives. Sentences like, “Half of my favorite films are Disney films,” and “In January I broke a bone falling off a pole while pole dancing,” are examples of very private information that people
20 gave out. Statements in which people revealed little about themselves (just ordinary information), like “I am from Cheltenham,” and “I am at Worcester College in my first year,” were most common among the groups who had been shown the clips meant to encourage pleasant or neutral feelings.

The study’s authors have the theory that laughter persuades people to be more ⑤ social, making people feel more relaxed about the details they communicate. “Given the importance of sharing personal information in the development of *intense social bonds, it is possible that the act of laughing may influence the laugher’s *willingness to reveal personal information for a short time,” the study reads.

⑥ **It is possible that this could explain why you may think your best friends are also your funniest friends; laughter makes people more comfortable letting their guards down, which makes them feel more connected.**

姫路獨協大 (379 words)

*stand-up 独演の stimulate 刺激する neutral どっちつかずの、はっきりしない
intense 極度の willingness 快くすること、進んでする気持ち

① 下線部①がさすものを、本文から1語で抜き出さない。(6点)

② 下線部②について、次の問いに答えなさい。

Ⓐ 下線部②の実験は、どのような方法で行われたのか。下の□から適切な語を選んで、説明を完成させなさい。(完答10点)

The researchers _____ 112 students into groups, _____ of which consisted of four members. Then, the students watched one of the _____ 10-minute videos together, _____ talking with one another in their groups.

after / each / divided / chose / four / three / without

Ⓑ 下線部②の実験結果から導かれた結論について、本文の内容と一致しているものを選び、記号で答えなさい。(6点)

ア It is good for your physical and mental health to watch movies featuring the beauty of landscapes and animals.

イ Sharing laughter can make people more willing to tell others something personal about themselves for a brief period.

ウ The participants who had watched the comedy video shared less private information than those who had not.

エ You are 30 times more likely to laugh if you're alone than if you're with somebody else. ()

③ 下線部③はどのようなことを示す例として挙げられているのか。30字以内の日本語で書きなさい。(10点)

	20
	30

④ 下線部④を日本語に訳しなさい。(10点)

()

Words & Phrases



Track 42

次の語句を聞き、CDのあとについて言ってみよう。

reveal

intend

participant

ordinary

secret

mood

loud

author

laugh

prompt

private

theory

split

boring

statement

persuade

Grammar

比較

- 基本的な比較表現：〈as + 原級 + as A〉「Aと同じくらい〜」
 〈比較級 + than A〉「Aよりも〜」
 〈(the +) 最上級 + of [in] A〉「Aの中で最も〜」
- 倍数表現：〈~ times as + 原級 + as A〉「Aの〜倍…」
 比較級を用いて同じ意味を表すことができる。

Target 1 He earns about three times as much as my father.
 = He earns about three times more than my father.
 (彼は私の父のおよそ3倍稼いでいる)

- そのほかにも比較を用いたさまざまな表現があるので注意する。

Target 2 He did not so much as apologize to me. (彼は私に謝りさえしなかった)

1 ()に入れるのに最も適切なものを1つずつ選び、記号で答えなさい。(5点×3=15点)

- (1) My son is () of the two standing over there.
 ① tall ② taller ③ the tall ④ the taller ()
- (2) The harder you study, () you can achieve your goal.
 ① soon ② as soon ③ sooner ④ the sooner ()
- (3) China is () Japan. 〈福岡大〉
 ① twenty times more large than ② twenty times as large as
 ③ twenty as large time as ④ twenty times more larger than ()

2 日本語の意味に合うように、()内の語句を並べかえなさい。(5点×3=15点)

- (1) 彼女はお礼も言わずに去って行った。
 She (as / much / left / saying / so / without) thank you.
 She _____ thank you.
- (2) ソウタは7時のバスに乗ろうとできるだけ速く走った。
 Sota (as / as / to / ran / catch / fast / possible) the 7:00 bus.
 Sota _____ the 7:00 bus.
- (3) エベレストは世界で最も高い山だ。 〈名古屋学院大・改〉
 (the world / higher / mountain / is / other / than / in / no) Mt. Everest.
 _____ Mt. Everest.

Writing



左ページの枠内の Grammar 解説を参考にして、次の日本語を英語に直しなさい。

(5点 × 2 = 10点)

(1) このバッグはあのバッグの約5倍の値段だ。(比較級を用いて)

(2) 私は彼女の名前を聞いたことさえありませんよ。(muchを用いて)

Vocabulary

(アクセント) Track 43

第1アクセントの位置がほかの3つと異なる語を1つずつ選び、記号で答えなさい。

(3点 × 3 = 9点)

(1) () ① au-thor ② in-tend ③ pri-vate ④ se-cret

(2) () ① in-flu-ence ② per-form-ance ③ sep-a-rate ④ the-o-ry

(3) () ① com-mu-ni-cate ② ex-per-i-ment
 ③ or-di-nar-y ④ par-tic-i-pant

Listening

(人物描写を聞き取る)



Track 44

長めの英文を聞き、あとの問いの答えとして最も適切なものを選び、記号で答えなさい。

(3点 × 3 = 9点)

(1) When did the speaker first meet Kyoko?

ア When Kyoko moved to Japan.

イ When Kyoko was in America.

ウ When the speaker moved to Germany.

エ When the speaker was in Japan.

()

(2) Which of the following is NOT true about Kyoko?

ア She could speak English better than Japanese.

イ She gave parties for the speaker.

ウ She helped the speaker with her schoolwork.

エ She went to a different college from the speaker.

()

(3) What did the speaker do after hearing about Kyoko's death?

ア She came back to Japan.

イ She looked at Kyoko's photos.

ウ She met her old friends from high school.

エ She visited America for the first time.

()

解答

Reading

- ① laughter ② ④ divided, each, three, without ⑤ イ
- ③ 漫談を見たグループの学生たちが明かした非常に個人的な情報(28字)
- ④ 笑いによって人々は気分がよくなり警戒心をゆるめるのだが、それによって、よりつながっていると感じる。

Words & Phrases

- ① 秘密 ② laughter ③ 割る, 分ける ④ 気分, 機嫌 ⑤ 退屈な ⑥ 大声で ⑦ public
- ⑧ 著者, 作者 ⑨ 説得する

設問解説

Reading

① キーワードをおさえる (①)

- ・下線部①のあとのalsoに着目すれば、下線部①を含む節には前のlaughter is the best medicine「笑いは最良の薬だ」に〈追加〉する事柄が述べられていると判断できる。
 - ・下線部①以下は、itのあとに〈make + O + C(形容詞)〉=「OをCの状態にする」の形が続く構造で、「それによってまた、人々が自分の秘密を公にする可能性が高まりうる」という意味。
- ⇒「それ」とは「笑い(laughter)」をさしているとわかる。

② 研究の方法論・結果・結論を読み取る (③~⑤) ⇒ ㉔

④ → ②の研究で行われた実験の方法は③に書かれている。

- ・③第1文のsplit ~ into ... は、divide ~ into ... 「~を...に分ける」と同じ意味である。
- ・groups of four people「4名から成るグループ」はeach of which consisted of four members「4名のメンバーから構成された各グループ」と言い換えられる。
- ・学生たちが見せられた映像は、⑤第2文のコロン(:)以下にone meant to ~の形で3つ列挙されている。
- ・③第3文のthoughが導く節に「参加者はクリップを見終えるまでお互いに話をしなかった」とある。

⇒与えられた英文が「研究者たちは112人の学生を、各グループが4名のメンバーで構成されるグループに分けた。次にその学生たちは、グループ内でお互いに話をすることなく、3つの10分間のビデオのうちの1つを一緒に見た」という意味になるよう、単語を選ぶ。

⑥ → 実験の結果(④)から導かれた結論は、⑤最終文“Given ..., ” the study reads.に書かれている。

⇒イ「笑いを共有することで、人々は短い間、自分についての個人的なことをほかの人に話すのをよりいとわ

なくなる可能性がある」は、⑤最終文の“ ”内のit is possible that ... for a short timeを言いかえた内容と言えるので、正解。

- ・そのほかの選択肢はそれぞれ、ア「景色や動物の美しさを取り上げている映画を見ることは心と体の健康によい」、ウ「漫談のビデオを見た参加者は、見なかった参加者よりも私的な情報を共有しなかった」、エ「あなたは、ほかのどれかと一緒にいる場合よりも、1人である場合に笑う可能性が30倍高くなる」。

③ 例が示すものをおさえる (④)

- ・下線部③を含む文の骨格は、(S) Sentences (V) are (C) examples「文章は例である」である。
- ・下線部③がSに含まれていることから、Cの例の1つであるとわかる。

⇒ examples of very private information that people gave outに答えがある。

- ・前の文(④第1文)より、このpeopleは「漫談を見たグループの学生たち」を意味するとわかる。

④ 文の構造をおさえる (⑤) ⇒ ㉔

- ・下線部④は、(S) laughter (V) makes (O) people (C) more comfortableのあとに、分詞構文と〈継続用法〉の関係代名詞whichが導く節が続く文構造。

Chart

↓このmoreは「笑いが無い場合」との比較を表す。

laughter makes people more comfortable
(make + O + C(形容詞)) = 「OをCにする」

letting their guards down,
(付帯状況)を表す現在分詞

which makes them feel more connected.
whichは主節全体の内容を受けている。

(make + O + 原形不定詞) = 「(物事が)Oに(無意識に)~させる」

英文解説

[] 名詞(句・節) () 形容詞(句・節) { } 副詞(句・節) 修飾を受ける名詞 文動詞 ▲ 省略されている語句

① They say [^{that} laughter is the best medicine], but new research suggests [^{that} it could also make people more likely to reveal their secrets].

more likely to ~ 「~とよく言われる」 medicine 「薬」 S suggest that ~ 「~ということを示唆する」
 C likely to ~ 「~する可能性が高い」 reveal 「~を明らかにする」 secret 「秘密」

- 2 A study (published in *Human Nature*) found [that laughing causes people to open up]: It makes them (more likely to share personal details about themselves).
publish「～を発表する」 find that「～ということを見つける」 cause～to...「～に～させる」 open up「心を開く」
share「～を分かち合う」 personal「個人的な」 details「詳細」
- 3 (To conduct their experiment), researchers (at University College London) split 112 students into groups of four people. The groups were then shown separate 10-minute movies (intended to change their moods): One (meant to prompt a kind of laugh-out-loud laughter) (a stand-up performance by comedian Michael McIntyre), one (meant to stimulate pleasant feelings) (a few scenes from "Planet Earth") (that showed relaxing landscapes and animals) and one (meant to lead to neutral feelings (a boring instructional golf video)). (Though the participants did not communicate with each other (until after viewing the clips)), they watched the scenes in groups of four, (based on the idea [that seeing or hearing others laugh] makes people more likely to laugh). Research shows (that people are 30 times more likely to laugh out loud (when in a social setting)).
conduct「～を行う」 experiment「実験」 researcher「研究者」 split「～into...」「～を～に分ける」 a group of「～から成るグループ」 s separate「別々の」 intended to「～することを目的とした」 mood「機嫌」 meant to「～するように意図された」 prompt「～を誘発する」 laugh-out-loud「大笑いする」 stand-up performance「ひとり立てで行う芸」 comedian「コメディアン」 stimulate「～を刺激する」 pleasant「心地よい」 feelings「気分」 Earth「地球」 relaxing「くつろがせる」 landscape「風景、景色」 participant「参加者」 neutral「淡々とした」 boring「退屈な」 instructional「教育的」 s v based on「～に基づいて」 view「～を見る」 clip「1コマ、1場面」 s v the idea that「～という考え」
〔知覚動詞(see, hear)+O+C(原形不定詞)〕=「OがCするのを知覚する」 1前のthe ideaの根拠となった研究を説く。
 〔倍率+比較級〕 laugh out loud「大声で笑う」 ▲ they are social setting「社会的な環境」
- 4 Researchers discovered [that the groups of students (who had watched the comedy act) were most likely to share private details about their own lives]. (Sentences like, "Half of my favorite films are Disney films," and "In January I broke a bone falling off a pole while pole dancing,") are examples of very private information (that people gave out). Statements (in which people revealed little about themselves (just ordinary information), like "I am from Cheltenham," and "I am at Worcester College in my first year,") were most common (among the groups (who had been shown the clips meant to encourage pleasant or neutral feelings)).
discover that「～ということを知る(発見する)」 act「演目、出し物」 private「私的な、個人的な」 s fall off「～から落ちる」 pole dancing「ポールダンス」 v c 先行詞+関係代名詞 give out「～を公にする」 s statement「発言」 ordinary「ふつうの、当たり前でない」 Cheltenham「チェルトナム」 Worcester「ウースター」 v c common「よくある、一般的」 encourage「～を促す」
- 5 The study's authors have the theory [that laughter persuades people to be more social, (making people feel more relaxed about the details (they communicate))]. " (Given the importance of sharing personal information in the development of intense social bonds, it is possible [that the act of laughing] may influence the laughter's willingness (to reveal personal information) for a short time," the study reads.
s study's author「研究者者」 v the theory that「～という説」 persuade「～to...」「～を説得して～させる」 social「社交的な」 in the development of「～の形成において」 intense「非常に強い、極度の」 social bond「社会的な絆」 it is possible that「～が可能である」 the act of「～という行為」 influence「～に影響を与える」 willingness to「～を～する気持ち」 read「～」「～と書いてある」
- 6 It is possible [that this could explain (why you may think [your best friends are also your funniest friends])]; laughter makes people (more comfortable) letting their guards down, which makes them feel more connected.
it「後ろのthat節」 explain「～を説明する」 ▲ that (最上級の形容詞+名詞) thenが省略されている比較的文 let～down「～を降り(ゆるめる)」 one's guard「～の警戒心」 関係代名詞(縮減用法) feel connected「つながっていると感じる」

全文訳

- 1 笑いは最良の薬だとよく言われるが、新しい研究は、それによってまた、人々が自分の秘密を公にする可能性が高くなることを示唆している。
- 2 「ヒューマン・ネイチャー」誌に発表された研究は、笑いが人々に心を開かせることを発見した。つまり、それによって人々は自分の個人的な詳細を話す可能性が高くなるということである。
- 3 ロンドン大学の研究者たちは、実験を行うために112人の学生を4人から成るグループに分けた。それから、それらのグループは、彼らの気分を変えることを目的とした別々の10分間の映画を見せられた。大きな笑い声をあげるような笑いを誘発するように意図されたもの(コメディアンマイケル・マッキンタイアによる漫談)、心地よい気分を高めるように意図されたもの(気持ちをゆったりさせるような景色や動物を見せた「ブラネット・アース」の2、3の場面)、淡々とした気分につながるように意図されたもの(退屈なゴルフ学習ビデオ)である。参加者はそれらのクリップを見終えるまでお互いに話をしなかったが、4人から成るグループでそのようなシーンを見たのである。これは、ほかの人が笑うのを見たり、聞いたりすることで、人々が笑う可能性が高くなるという考えに基づいている。(これまでの研究によって、人々は社会的な環境に置かれているときに大笑いする可能性が30倍高まること示されている。
- 4 研究者たちは、その漫談を見た学生のグループが自分たちの生活についての個人的な詳細を話す可能性が最も高かったことを発見した。「ぼくが大好きな映画の半分はディズニー映画なんだ」、「私、1月にポールダンスをしていて、ポールから落ちて骨を折ったの」といった文が、人々が打ち明けた非常に個人的な情報の例である。「私はチェルトナムの出身です」、「ぼくはウースター大学の1年生です」といった、人々が自分についてほとんど打ち明けない発言(差しさわりのない情報だけ)が、心地のよい、あるいは、淡々とした気分を促すように意図されたクリップを見せられたグループにおいては最も一般的であった。
- 5 研究者らは、笑いが、人々がもっと社交的になるのを促し、自分が話す詳細について人々をもっとおらかな気持ちにさせるという説を立てている。「非常に強い社会的な絆の形成における個人的な情報を分かち合うことの重要性を考慮すると、笑うという行為は、短い間、笑う人の個人的な情報を暴露したい気持ちに影響を与えている可能性がある」とその研究には書かれている。
- 6 これによって、自分の親友が同時に自分の最も愉快な友達だと考えるかもしれない理由が説明できるかもしれない。笑いによって人々は気分がよくなり警戒心をゆるめるのだが、それによって、よりつながっていると感じるのである。

解答

- Grammar** ① (1)④ (2)④ (3)②
② (1) (She) left without so much as saying (thank you.)
(2) (Sota) ran as fast as possible to catch (the 7:00 bus.)
(3) No other mountain in the world is higher than (Mt. Everest.)
- Writing** (1) This bag is about five times more expensive than that one[**bag**].
(2) I have not so much as heard her name.
- Vocabulary** (1)② (2)② (3)③
- Listening** (1)ウ (2)イ (3)イ
- Dictation** (1) share, details (2) experiment, four[4] (3) authors, social

設問解説

Grammar 比較

① いろいろな比較の文の確認

- (1) My son is **(the taller) of the two** standing over there.
私の息子は向こうに立っている2人のうち背の高い方だ。
<the + 比較級 + of the two>
2人の人を比較した文だが、空所の直後に of the two 「2人のうち」とあるので、空所に **<the + 比較級>** を入れて「(2人のうち)~の方」の意味を表す。
- (2) **The harder** you study, **(the sooner)** you can achieve your goal.
あなたは熱心に勉強すればするほど、それだけ早く目標を達成することができる。
<the + 比較級~, the + 比較級...>
文頭に the harder とあるので、後半も **<the + 比較級>** で始め、**<the + 比較級~, the + 比較級...>** 「~すればするほど、それだけ…」の文にする。
- (3) China is **(twenty times as large as)** Japan.
中国は日本の20倍の大きさだ。
倍数を表す言い方
倍数を表すときは、~ times 「~倍」の次に **<as + 原級 + as>** または **<比較級 + than>** のどちらかが続く。

② いろいろな比較の文の語順

- (1) 彼女はお礼も言わずに去って行った。
She (left **without so much as saying**) thank you.
without so much as ~ing 「~さえもせずに」
not so much as ~ 「~さえしない」のnotの代わりに without を使って「~さえもせずに」という意味を表す形を作る。without は前置詞なので、so much as の後ろの動詞は動名詞になる。
- (2) ソウタは7時のバスに乗ろうとできるだけ早く走った。
Sota (ran **as fast as possible** to catch) the 7:00 bus.
as ~ as possible 「できるだけ」
「できるだけ~」は as ~ as possible の形で表す。「乗ろうと」は「乗るために」と考えて、不定詞の副詞的用法を使って to catch とする。
- (3) エベレストは世界で最も高い山だ。
(No other mountain in the world is higher than) Mt. Everest.
比較級を用いて最上級の内容を表す文
「最も高い」という最上級の内容の文だが、比較級と no を使うことから、「エベレストより高い山は世界にほかにない」と考え、**<(No other ~ + 比較級 + than A.) 「Aより…な~はほかにない」**の形にする。

Writing

- (1) このバッグはあのバッグの約5倍の値段だ。
(This bag is **about five times more expensive than** that one[**bag**].)
倍数を表す言い方
倍数を表すときは、~ times 「~倍」の次に **<as + 原級 + as>** または **<比較級 + than>** のどちらかが続くが、「比較級を用いて」という指示があるので、**比較級を用いた形にする**。「あのバッグ」は、くり返しを避けるためにふつう、代名詞 one を使って表す。

- (2) 私は彼女の名前を聞いたことさえありませんよ。
(I **have not so much as** heard her name.)

not so much as ~「～さえしない」

「muchを用いて」という指示があるので、「～さえしない」は not so much as ~を使って表す。この文は「～したことがない」という経験を表す現在完了形の文なので、not so much as が have と過去分詞の間に入る形になる。

Vocabulary アクセント

Key Point

アクセントは、品詞や語尾による原則と例外の語を覚えることや、派生語によるアクセントの移動の有無をまとめることなどで、効率的に覚えて問題を攻略しよう。

- (1) ① au-thor [ɔ:θɔː] (著者, 作者), ② in-tend [ɪntend] (つもりである, 意図する),
③ pri-vate [praɪvət] (個人の, 私的な), ④ se-cret [si:kret] (秘密)
- (2) ① in-flu-ence [ɪnfluəns] (影響を与える), ② per-form-ance [pɜːfmɑːns] (上演, 演奏),
③ sep-a-rate [seɪpəreɪt] (別々の), ④ the-o-ry [θi:əri] (理論)
- (3) ① com-mu-ni-cate [kəmjuːnɪkeɪt] (伝達する, 連絡する), ② ex-per-i-ment [ɪksperɪmənt] (実験),
③ or-di-nar-y [ɔːrdənəri] (ふつうの, 平凡な), ④ par-tic-i-pant [pɑːtɪsɪpənt] (参加者)

Listening 人物描写を聞き取る〈センター第4問A型〉

Key Point

選択肢の〈She + 動詞の過去形〉という形から、女性の過去について描写されることが予測できる。人物描写が中心のモノローグ文は物語のように起承転結を意識して聞こう。

(スクリプト)

(全訳)

When I was a high school student, our family moved from Japan to Germany. As I started school there, I noticed some Japanese students in the same grade as me. Kyoko was one of them. She seemed to have lived abroad for a long time, and her English was a lot better than her Japanese. She looked after me when I was having a hard time getting used to school life. Besides helping me with schoolwork, she often took me to her friends' parties. After graduating, we chose different paths; I came back to Japan with my family and Kyoko went to a college in America by herself. We hadn't seen each other since then, so I was surprised when I heard she had died recently of an illness. I opened my old album for the first time in ages. Seeing her smiling photos, I remembered how much I was encouraged by her smile during those hard days.

私が高校生だった頃、私たちの家族は日本からドイツに引っ越しをした。(1)そこでの学校が始まると、私は同じ学年に何人かの日本人の生徒がいるのに気がついた。恭子は彼らの1人だった。彼女は海外に長く暮らしていたようで、彼女の英語は日本語よりもずっと上手だった。私が学校生活に慣れるのに苦労していたとき、彼女は私の面倒をみてくれた。私の学校の課題を手伝ってくれただけでなく、(2)彼女はよく私を彼女の友達のパティーに連れて行ってくれた。卒業後、私たちは違う道を選んだ。私は家族とともに日本に戻り、恭子は1人でアメリカの大学に行った。私たちはそれ以来お互いに会っていなかったの、最近彼女が病気で亡くなったと聞いたときは驚いた。(3)私は久しぶりに古いアルバムを開いた。彼女の笑顔の写真を見て、私はあの大変な日々の間、自分がどれだけ彼女の笑顔に勇気づけられたかを思い出した。

- (1) 質問文は「話し手が初めて恭子に会ったのはいつか」。選択肢はそれぞれ、ア「恭子が日本に引っ越したとき」、イ「恭子がアメリカにいたとき」、ウ「話し手がドイツに引っ越したとき」、エ「話し手が日本にいたとき」。全訳の波線部(1)参照。
- (2) 質問文は「恭子について正しくないのは次のうちどれか」。選択肢はそれぞれ、ア「彼女は日本語より英語を上手に話せた」、イ「彼女は話し手のためにパーティーを開いた」、ウ「彼女は話し手の学校の課題を手伝った」、エ「彼女は話し手とは違う大学に行った」。全訳の波線部(2)より、パーティーを開いたのは恭子ではないことがわかる。
- (3) 質問文は「恭子の死について聞いたあと、話し手は何をしたか」。選択肢はそれぞれ、ア「彼女は日本に戻った」、イ「彼女は恭子の写真を見た」、ウ「彼女は高校時代の旧友に会った」、エ「彼女は初めてアメリカを訪れた」。全訳の波線部(3)参照。

スクリプトの重要表現

have a hard time ~ing ~するのに苦労する/
for the first time in ages 久しぶりに